

НОВАЯ
НЕМИГА
литературная
№ 1 (2015)

ЛИТЕРАТУРНО-
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
ЖУРНАЛ

ИЗДАЕТСЯ С 2007 ГОДА. С 1999 ПО 2006 ВЫХОДИЛ
ПОД НАЗВАНИЕМ «НЕМИГА ЛИТЕРАТУРНАЯ»

Учредитель и редакция журнала: ООО «Витпостер»

Главный редактор: АВРУТИН Анатолий Юрьевич

Редакционная коллегия:

Анатолий АНДРЕЕВ, Глеб АРТХАНОВ, протоиерей Павел БОЯНКОВ,
Алексей ВАРАКСИН, Иван ГОЛУБНИЧИЙ (Москва), Светлана ЕВСЕЕВА,
Николай КОНЯЕВ (Санкт-Петербург), Вячеслав ЛЮТЫЙ (Воронеж),
Владимир МАКАРОВ, Глан ОНАНЯН (Москва), Виктор ПЕТРОВ
(Ростов-на-Дону), Валентина ПОЛИКАНИНА, Елена ПОПОВА,
Иван САБИЛО (Москва), Валерий СДОБНЯКОВ (Нижний Новгород),
Владимир СКВОРЦОВ (Санкт-Петербург), Александр СОКОЛОВ,
Сергей ТРАХИМЁНОК, Юрий ФАТНЕВ, Иван ШЁЛОКОВ (Воронеж)

МИНСК

СОДЕРЖАНИЕ

СЛОВО ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА	К выходу в свет 75-го номера журнала.
ПОЭЗИЯ	Семьдесят пять шагов за горизонт... 3
ПРОЗА	ЕЛЕНА КРИКЛИВЕЦ. Тринадцатый апостол. Стихи 5
ПОЭЗИЯ	СЕРГЕЙ ТРАХИМЁНОК. Рассказ о душе 9
ПРОЗА	ЛЮДМИЛА ЩИПАХИНА Под осенним крылом небосвода. Стихи 18
ПОЭЗИЯ	АЛЕКСАНДР КАЗИНЦЕВ. Огонь отвесный. Стихи 23
ПРОЗА	ДАНИИЛ ЧКОНИЯ. ...Адрес иной у меня. Стихи 28
ПОЭЗИЯ	АЛЕКСАНДР ГРОМОВ. Ближе к вечеру. Рассказ 31
ПРОЗА	ВИКТОР КИРЮШИН. Устоять на вираже. Стихи 39
ПОЭЗИЯ	ВЛАДИМИР СИЛКИН. Придорожный куст. Стихи 43
ПРОЗА	БОРИС СЕЛЕЗНЁВ. Кукла. Рассказ 46
ПОЭЗИЯ	ДМИТРИЙ МИЗГУЛИН. Не кончена битва. Стихи 50
ПРОЗА	ЕЛЕНА ТУЛУШЕВА. Другая война. Рассказ 54
ПОЭЗИЯ	ЮРИЙ БОГДАНОВ. Святой венец Руси. Венок сонетов 61
ПРОЗА	ВЛАДИМИР СКВОРЦОВ. Два рассказа 65
ПОЭЗИЯ	ВАЛЕНТИНА БЕЛЯЕВА В кругу многоликих теней. Стихи 70
ПРОЗА	ГЕННАДИЙ КОТЛЯРОВ. Дашка – серая ворона. Повесть 76
ПОЭЗИЯ	ТАТЬЯНА ШАГОВА. Купалинка. Стихи 103
РУССКОЕ ЗАРУБЕЖЬЕ	ВЛАДИМИР БАТШЕВ (Германия) Один день Дениса Ивановича. Рассказ 107
ПОЭЗИЯ	АНДРЕЙ ДУШЕЧКИН. Наперёд оплачены счета. Стихи 116
ПРОЗА	НИКОЛАЙ КОНЯЕВ. Охота в старых кварталах. Рассказ 119
ПОЭЗИЯ	ЛЕОНИД МАТЮХИН. Так хочется расти. Стихи 127
ПРОЗА	АННА ВАСИЛЬЕВА. Поцелуй под дождём. Стихи 131
ПОЭЗИЯ	ОКСАНА ГОРОВЕНКО. В чём жребий мой? Стихи 134
ПРОЧИТАЙТЕ ДЕТЬЯМ	ОКСАНА ЁРКИНА. «Чёрные ризы, белые одежды». Оттенки нашей истории 137
РУССКОЕ ЗАРУБЕЖЬЕ	Русская поэзия Австралии 143
КРИТИКА	ВИКТОРИЯ СИНЮК «Русская идея – это сопротивление концу истории...» 154
ЧАСОВНЯ АРМИЯ НЕМИЖКА	ЕЛЕНА НАГАЧЕВСКАЯ «Понять язык Творца и найти Истину» 177
	ГЛАН ОНАНЯН. Открытый ринг, открытое сердце 184
	ВИКТОР БОГДАНОВ. Мир «на краю географии» 191
	Протоиерей ПАВЕЛ БОЯНКОВ. Избавь нас от лукавого 195
	ВЛАДИМИР МАКАРОВ. «Они уже здесь!» 197
	ИГОРЬ СУББОТИН. Муравей и зёрнышко. Стихи 199

Издание безгонорарное

Адрес редакции: 220039, г. Минск,
ул. Чкалова, 38/1, тел. 220-20-40.

Для писем: 220005, г. Минск, ул. Гикало, 18-18.

E-mail: aavrutin1@gmail.com

Старший редактор Г. В. Ширкина.

Журнал зарегистрирован в Министерстве информации РБ.
Свидетельство о регистрации №1348 от 03.05.2010.

Подписано в печать 03.10.2014. Формат 70x100/16.

Бумага офсетная. Усл. печ. л. 16,12. Уч.-изд. л. 15,84.

Тираж 1000 (1-й з-д 1-160) экз. Зак. №75. Цена договорная.

Издатель ООО «ВИГпостер».

Свидетельство о государственной регистрации издателя,
изготовителя, распространителя печатных изданий
№1/98 от 02.12.2013.

Типография ООО «Бизнесоффсет».

Свидетельство о государственной регистрации издателя,
изготовителя, распространителя печатных изданий
№2/28 от 12.12.2013.

Пр. Независимости, 95/3-7, 220043, г. Минск.

Тел./факс: (017) 280 13 80 E-mail: bprint@tut.by

© «Новая Немига литературная», №1, 2015



Поэзия

Дмитрий МИЗГУЛИН

Не кончена битва

Встрепенёт, затрагивая душу,
Тот мотив знакомый и простой:
«Выходила на берег Катюша,
На высокий на берег крутой».
Ох же и хлебнули мы отравы –
Закружилась круто голова,
Изменились времена и нравы,
Потускнели чувства и слова.
Нам привозят яблоки и груши
Из-за океанской стороны,
А голубоглазые Катюши
Нынче по Европе – вполщены.
Можно жизни радоваться, можно...
Нефть и водка – полною рекой,
Только зазвенит душа тревожно
Неизбывной русскою тоской.
Онемеют небеса и реки,
Опадёт последняя листва,
Об ушедшем русском человеке
Повторяя скорбные слова.
И никто не будет больше слушать,
Как порой прекрасной золотой
Выходила на берег Катюша,
На высокий на берег крутой.

Я не уеду никуда –
Останусь дома,
Где светит поздняя звезда,
Где всё знакомо.
Мой край озёрный и речной
Угомонился,
И, остывая, дым печной
С туманом слился,
В деревне каждый дом уснул,
Никто не слышит,
Как дождь ночной слегка плеснул
По чёрным крышам,
Во мгле фундаментальных лип
Мелькнуло платье,
Уключин осторожный скрип,
Слова, объятья,
В сиянье лунном даль видна
Речной излуки,
И шепчет сонная волна
Слова разлуки,
Смотрю на даль осенних вод
На том причале,
Где мой последний пароход
Давно отчалил.

БАБЬЕ ЛЕТО

Пора уходящего лета.
 В такие минуты, поверь,
 Покажется солнцем согрета
 Печаль невозвратных потерь.
 Но ныне погоды иные,
 И бабьего лета не жди.
 В районах Центральной России
 Идут затяжные дожди.
 В тумане промозглом деревня...
 Как тихо на вечной земле!
 Лишь только качают деревья
 Ветвями в сиреневой мгле.
 Ленивые струи стекают –
 Тяжёлая это вода.
 Уже не гудят, а вздыхают
 Натруженные провода.
 Три дня не выходишь из дома,
 Часами сидишь у окна,
 И одолевает истома
 Дневного, тяжёлого сна.
 Но вот начинает смеркаться,
 Уже не видать ни чёрта,
 Как вдруг начинают казаться
 Знакомыми эти места.
 И чувство, знакомое очень,
 Как будто когда-то с тобой...
 Быть может, промозглая осень
 С твоей пошугтила судьбой?..
 Не вспомнить. Не вспомнить.
 И память
 В помощники ты не зови.
 Ведь все это было не с нами,
 Но в нашей осталось крови:
 Забытые песни, дороги,
 Заросшие лесом поля
 И тяжесть осенней тревоги,
 Дождливых ночей сентября...
 И вдруг пожалеешь впервые
 О том, что уже позади...
 В районах Центральной России
 Идут затяжные дожди.

* * *

*Если выпало в Империи родиться,
 Лучше жить в глухой провинции у моря.*

И. Бродский

Мертвых душ становится все больше,
 А живых – не встретишь ни души...
 Чтобы стать счастливым, жить подольше,
 Надо скрыться где-нибудь в глуши
 И забыть, что кем-то был когда-то,
 Повернуть судьбу и время вспять,
 Перепутать времена и даты
 И картошку по весне сажать.
 До деревни – разве что за хлебом...
 Остальное все послал Господь,
 Хорошо под синим русским небом,
 Даже если грязнет непогода.
 И не знать ни радости, ни горя,
 Слушать птиц. Общаться со зверем.
 Ну а то, что далеко до моря,
 Это как-нибудь переживем.

КОЛЬЧУГА

Дрожит свечи неровной пламя,
 Душа скорбит, светлеет грусть,
 Когда я в опустевшем храме
 О Родине своей молюсь.
 Шумят неистовые битвы,
 И с воем рать идёт на рать.
 А мне б слова своей молитвы
 Кольчугой прочною связать...
 Рассеян ум. Бессилен разум.
 И только трудится душа,
 Слова простые раз за разом
 Нанизывая не спеша.
 Чуть слышно шепчутся старушки,
 И гул эпох – издалека...
 Ох, коротка моя кольчужка,
 Ох, как кольчужка коротка.

* * *

Традиции. Вера. Устои.
А нам говорили – пустое...
А нас уверяли – прогресс...
А нынче – усталые лица...
В телевизионных глазницах
Ликует полуценный бес.

Не чувствуя боли утраты,
Живём ожиданьем расплаты
В дыму погребальном конца.
Приветствуем вора и хама,
А возле воскресного храма
Не встретишь родного лица.

Но всё же не кончена битва,
Ведь где-то вершится молитва.
Я верю, что Русь устоит,
Покуда трепещет сердечко,
Покуда мальчишка со свечкой
У светлой иконы стоит.

* * *

Такие нынче холода
Стоят в России, что беда...
Промёрзло озеро до дна,
Промёрзли солнце и луна.
Насквозь промёрзли небеса,
Окоченевшие леса
Не ждут пришествия весны,
Застыли помыслы и сны.
Тускнеет в окнах жёлтый свет,
И жизнь вот-вот сойдёт на нет...
И капли жёлтого тепла
Морозная поглотит мгла.
Но в глубине души моей
Тепло последних летних дней,
Мерцанье тёплое свечи,
Листва, шумящая в ночи,
Туман. Уснувшая река.
В моей руке – твоя рука...
Оттаивает не спеша
Заиндевевшая душа...

Ночь темна. И дождик блёклый
Занавесил фонари.
Молибденовые стёкла
Не пропустят луч зари.

Окна гаснут постепенно.
Вступит ночь в свои права.
От заката до рассвета
Потускнеет синева,

Чёрно-жёлтое пространство,
Голубые купола.
И от чтенья, как от пьянства,
Разболелась голова.

Мы давно про всех забыли
И давно не ждём гостей,
Наглотавшись снежной пыли
Беспросветных новостей.

Нет надежды. Нет просвета.
Говорят – не будет лета.
Да и то – опять дожди,
Словом – счаствия не жди.

Нам на это наплевать.
Выпьем водки – и в кровать.
Будем спать и видеть сны
О величии страны.

* * *

Народ молчит. Но до поры.
А там – опять за топоры
И все подряд крушить...
Народ безмолвствует. Но он
Небесной силой наделен,
Смертельной жаждой жить.
И вот пойдет – рубить, ломать.
Крушить – и в Бога – душу – мать.
И – кто судья ему?
И – не моли и не проси
И о пощаде не проси
Напрасно. Ни к чему.
Молись, чтоб милосердный Бог
Тебя от смерти уберег
Иль после смерти – в рай.
Услышь движенье зимних вод,
Послушай, как молчит народ,
Безмолвствию внимай.

Настало лето. Реки разлились.
Везде вода – от края и до края.
Пронзают чайки голубую высь,
Шумит листва – такая молодая.
Наполнит душу скорбную простор –
Всё слажено и сложено в природе,
Стихает бесконечный разговор
О правде, о свободе, о народе...
Впадает в небо синяя река,
Шуршит остроконечная осока,
Весь мир един – от каждого листка
До облака, парящего высоко.
А вот – болота брошенных полей,
Чернеющие избы и сараи,
Унылые скелеты кораблей,
На берегу – ржавеющие сваи...
Во всём – унынье, боль и нищета,
Сюда уже не ходят звери в гости...
И покосилась церковь – без креста,
И без крестов – могилы на погосте...
Зачем, куда бредём из века в век,
То дураков кляня, то бездорожье?!
Как тленно всё, что создал человек,
Забыв о том, что он – творенье Божье.

Не надо любви и участья.
Мне это уже ни к чему.
Какое же все-таки счастье –
Немного побить одному.
Забудутся даты и лица,
И жизнь отойдет в никуда.
Несспешно молитва вершится,
Струится речная вода.
Уимется ночная тревога,
Печали растают во мгле,
И ты никому, кроме Бога,
Не нужен на этой земле.